

**МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
ЦЕНТАР ЗА СТРУЧНО ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУКА**

НАСТАВНА ПРОГРАМА

ПРОЕКТИРАЊЕ НА МЕБЕЛ

IV ГОДИНА

ШУМАРСКО-ДРВОПРЕРАБОТУВАЧКА СТРУКА

Техничар за мебел и ентериер



Скопје, 2008 година

1. ИДЕНТИФИКАЦИОНИ ПОДАТОЦИ

1.1. Назив на наставниот предмет: ПРОЕКТИРАЊЕ НА МЕБЕЛ

1.2. Образовен профил и струка

1.2.1. Образовен профил: техничар за мебел и ентериер

1.2.2. Струка: шумарско-дрвопреработувачка

1.3. Дефиниција на наставниот предмет

1.3.1. Карактеристичен за образовниот профил

1.4. Година на изучување на наставниот предмет

1.4.1. Четврта

1.5. Број на часови на наставниот предмет

1.5.1. Број на часови неделно: 2 часа

1.5.2. Број на часови годишно: 66 часа

1.6. Статус на наставниот предмет

1.6.1. Задолжителен

2. ЦЕЛИ НА НАСТАВНИОТ ПРЕДМЕТ

По совладувањето на наставната програма по предметот **проектирање на мебел** ученикот стекнува знаења и вештини и се оспособува:

- да ги претставува графички архитектонските елементи на ентериерот;
- да ги опишува карактеристиките на елементите во ентериерот;
- да ги толкува правилата на проектирање на мебел во станбени простории;
- да ги толкува правилата на проектирање на мебел во училишни и канцелариски простории;
- да реализира идејни проекти за дизајнирање на мебел и ентериер;
- да стекнува навики за следење на иновации во дизајнирањето на мебелот и ентериерот;
- да развива техничка култура за графичка презентација на проектите.

3. ПОТРЕБНИ ПРЕТХОДНИ ЗНАЕЊА

За постигнување на поставените цели по предметот **проектирање на мебел** потребно е ученикот да поседува претходни знаења од наставните предмети: техничко цртање со нацртна геометрија од I година, елементи на дрвните конструкции и познавање на материјалите од II година, дрвни конструкции и проектирање на мебел од III година.

4. ОБРАЗОВЕН ПРОЦЕС

4.1. Структурирање на содржините за учење

Тематски целини	Број на часови	Конкретни цели	Дидактички насоки	Корелација меѓу тематските целини и меѓу предметите
1. АРХИТЕКТОНСКИ ЕЛЕМЕНТИ НА ЕНТЕРИЕРОТ	12	Ученикот: <ul style="list-style-type: none">- да ги познава архитектонските елементи во ентериерот;- да ги претставува графички елементите во ентериерот;- да ги толкува можните обработки на ѕидови, плафони и подови;- да го претставува мебелот графички;- да ги објаснува правилата за осветлување на просторот;- да ги толкува правилата за поставување на декоративни елементи во ентериерот.	<ul style="list-style-type: none">- Објаснување на архитектонските елементи во ентериерот преку графичка презентација;- водење дискусија по проспекти и модели;- организирање на посета на салони за ентериери, саем за мебел и реализирани проекти.	<ul style="list-style-type: none">- Дрвни конструкции- Практична настава

2. МЕБЕЛ ВО СТАНБЕНИ ПРОСТОРИИ	20	<ul style="list-style-type: none"> - Да ги познава стандардите за просториите во станот; - да ги чита архитектонските проекти; - да ги претставува графички архитектонските проекти во одреден размер; - да ги објаснува можните комбинации на бои во станот; - да предлага решенија за прилагодување на станот кон одредени барања; - да ги познава нормативите при решавање на мебелот во станбените простории; - да ги наведува факторите за идејно решение за мебелот во станот; - да изработува идејни проекти на мебелот во станбени простории; - да развива чувство за креативност при предлагање на варијанти на мебел во просториите на станот. 	<ul style="list-style-type: none"> - Користење на графички помагала и визуелно презентирање на мебелот во станот; - демонстрирање на примена на стандарди за мебелот во просториите во станот; - презентирање на дизајн на мебелот и ентериерот; - презентирање на слики, проспекти од мебел и ентериер; - дефинирање и прегледување на задачи за изработување идејни проекти на мебелот во станбени простории; - организирање посета на постоечки успешни станбени ентериери. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дрвни конструкции - Практична настава
---------------------------------------	-----------	---	--	--

3. МЕБЕЛ ВО УЧИЛИШНИ ПРОСТОРИИ	16	<ul style="list-style-type: none"> - Да ги познава стандардите за потребните групации на просториите во училиштето; - да ја објаснува комуникациската релација помеѓу групациите на просториите во училиштето; - да ги толкува стандардите за мебелот во училишните простории; - да изработува идејно решение на училишна маса и стол; - да развива креативност за решавање на мебелот и ентериерот во училишни простории; - да претставува графички идеен проект за мебел во училишна просторија. 	<ul style="list-style-type: none"> - Презентирање на слики и проспекти од училиштен мебел; - организирање на вежби за стандарди за училиштен мебел; - презентирање на дизајн на училиштен мебел; - воведување во проектирање на училиштен мебел; - дефинирање и прегледување на задачи за изработува идејни решенија на училишна маса и училишна стол. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дрвни конструкции - Практична настава
4. МЕБЕЛ ВО КАНЦЕЛАРИСКИ ПРОСТОРИИ	18	<ul style="list-style-type: none"> - Да ги познава стандардите за канцелариски простории; - да ги толкува стандардите за поставување на мебелот во канцеларија; - да изработува идејно решение на мебел во канцеларија; 	<ul style="list-style-type: none"> - Презентирање на слики и проспекти од канцелариски мебел; - објаснување на дизајн на канцелариски мебел со визуелни презентации; - организирање на вежби за примена на стандардите за канцелариски мебел; 	<ul style="list-style-type: none"> - Дрвни конструкции - Практична настава

		<ul style="list-style-type: none"> - да развива креативен пристап во изработка на идејно решение на канцелариска маса и стол. 	<ul style="list-style-type: none"> - воведување во проектирањето на канцелариски мебел; - дефинирање и прегледување на задачи за изработка на идејно решение за канцелариски мебел; - организирање на посета на салони за мебел, саем за мебел и канцелариски простории. 	
--	--	--	---	--

4.2. Наставни методи и активности на учење

Програмските содржини по предметот **проектирање на мебел** имаат теоретско - стручен карактер, но имаат и практично значење, поради што почесто треба да се реализираат преку демонстрации и вежби на практични операции и работни задачи. Така, покрај фронталните предавања потребна е почеста работа со учениците во групи, парови и индивидуално. Освен тоа, треба да се применуваат разновидни наставни методи, односно постапки: покажување, објаснување, опишување, предавање, дискусија, практична работа и сл.

Преку успешната примена на наставните форми и методи треба да се обезбеди оптимално активно учество на учениците да: дискутираат, прилепуваат, да го повторуваат материјалот, вежбаат, вршат непосредни практични операции и работни задачи, односно да ги применуваат стекнатите знаења во практиката, да ги откриваат природните законitosti и да изработуваат домашни задачи.

Во наставниот процес наставникот ја планира, организира и реализира својата воспитно-образовна работа, а притоа преку усни излагања, објаснувања, демонстрирања, проверувања и оценувања на постигањата на учениците, ги остварува целите на овој предмет со што ги поттикнува учениците на когнитивно, психомоторно и афективно однесување.

4.3. Организација и реализација на наставата

Наставата по предметот **проектирање на мебел** се остварува преку стручно-теоретски предавања кои треба да се реализираат во специјализирана училница во која секој ученик има своја маса за цртање. Наставата и графичките вежби се реализираат преку блок-часови. Проширените знаења од предметот ќе се стекнуваат со посета на саеми за мебел, продажни салони за мебел и реномирани проектантски бироа и производни претпријатија.

4.4. Наставни средства и помагала

Заради спецификата на предметот и ефикасност во совладувањето на поставените цели, неопходни се следните наставни средства и помагала: графоскоп, видеобим, компјутери, списанија, стручна литература. Секој ученик треба да поседува личен технички прибор за графичко презентирање.

5. ОЦЕНУВАЊЕ НА ПОСТИГАЊАТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Оценувањето на постигањата на учениците се врши континуирано, во текот на целата учебна година, преку следење и вреднување на сите нивни активности по тематски целини. Вреднувањето ќе се врши со различни постапки, форми и инструменти: писмено и усно проверување на знаењата, точност и креативност на графичките вежби. Доколку ученикот не постигне резултати во реализирање на конкретните цели на наставната програма, се постапува согласно законската регулатива за средно образование.

6. КАДРОВСКИ И МАТЕРИЈАЛНИ ПРЕДУСЛОВИ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

6.1. Основни карактеристики на наставниците

Наставникот по овој наставен предмет треба да поседува лични, професионални и педагошки карактеристики, да е психофизички здрав, да е комуникативен и отворен за соработка, да поседува високи етички вредности, да ги применува литературниот јазик и писмото на кои се изведува наставата, да стекнал соодветно стручно образование, со и без работно искуство, да ја сака наставничката професија, да е добар организатор, креативен и способен за иновации во наставната технологија и постојано да се самообразува во струката и во педагошката област.

6.2. Стандард за наставен кадар

Наставниот предмет **проектирање на мебел** ќе го реализираат наставници со завршени студии по:

- **архитектура;**
- **дрвна индустрија** - проектирање и технологија на мебел и ентериер.

Наставниците треба да имаат педагошко-психолошка и методска подготовка и положен стручен испит.

6.3. Стандард за простор

Воспитно-образовната работа по овој наставен предмет треба да се реализира во специјализирана училница, опремена со маси за цртање и потребни наставни средства и помагала. Училницата треба да ги задоволува стандардите за квадратура на училница, да има природно осветлување и инсолација и соодветно вештачко осветлување за изведување на ваков тип на настава.

7. ДАТУМ НА ИЗРАБОТКА И НОСИТЕЛИ НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

7.1. Датум на изработка: март 2008 година

7.2. Состав на работната група:

1. Бранко Алексовски, раководител, Центар за стручно образование и обука - Скопје
2. д-р Владимир Каранаков, професор, Шумарски факултет - Скопје
3. Снежана Трајковска, наставник, СУСГ „Георги Димитров” - Скопје
4. Емилија Корнети, социјален партнер, Скопје

8. ПОЧЕТОК НА ПРИМЕНА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

Датум на започнување: 01.09.2008 година

9. ОДОБРУВАЊЕ НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

Наставната програма по **проектирање на мебел** ја одобри министерот за образование и наука со решение број **11-4721/6** од **20.06. 2008** година.