

МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
ЦЕНТАР ЗА СТРУЧНО ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУКА

НАСТАВНА ПРОГРАМА

ПРОЕКТИРАЊЕ НА МЕБЕЛ

- ИЗБОРНА -

III ГОДИНА

ШУМАРСКО-ДРВОПРЕРАБОТУВАЧКА СТРУКА

Техничар за мебел и ентериер



Скопје, 2007 година

1 ИДЕНТИФИКАЦИОНИ ПОДАТОЦИ

1.1 Назив на наставниот предмет: ПРОЕКТИРАЊЕ НА МЕБЕЛ

1.2 Образовен профил и струка

1.2.1 Образовен профил: техничар за мебел и ентериер

1.2.2 Струка: шумарско-дрвопреработувачка

1.3 Дефиниција на наставниот предмет

1.3.1 Карактеристичен за образовниот профил

1.4 Година на изучување на наставниот предмет

1.4.1 Трета

1.5 Број на часови на наставниот предмет

1.5.1 Број на часови неделно: 2 часа

1.5.2 Број на часови годишно: 72 часа

1.6 Статус на наставниот предмет

1.6.1 Изборен

2 ЦЕЛИ НА НАСТАВНИОТ ПРЕДМЕТ

По совладувањето на наставната програма по предмет **проектирање на мебел - изборна програма** ученикот стекнува знаења, вештини и се оспособува:

- да го сфаќа значењето на мебелот во подобрување на квалитетот на современото живеење на човекот;
- да ги познава фазите на проектирање на мебел;
- да го анализира дизајнот на мебелот;
- да ги опишува карактеристиките на детските работни столици;
- да ги објаснува карактеристиките на детски работни маси;
- да ги познава функционалните можности на детските кревети;
- да изработува идеен проект на мебел во детска соба;
- да развива креативност за реализирање на идејни проекти.

3 ПОТРЕБНИ ПРЕТХОДНИ ЗНАЕЊА

За успешно следење и совладување на наставните содржини, односно за постигнување на поставените цели по изборниот предмет **проектирање на мебел - изборна програма** потребно е ученикот да поседува претходни знаења од наставните предмети: елементи на дрвните конструкции, познавање на материјалите и слободно цртање од втора година, како и од предметите техничко цртање со нацртна геометрија и анатомија со технички својства на дрвото од прва година.

4. ОБРАЗОВЕН ПРОЦЕС

4.1. Структурирање на содржините за учење

Тематски целини	Број на часови	Конкретни цели	Дидактички насоки	Корелација меѓу тематските целини и меѓу предметите
1. ПРОЕКТИРАЊЕ НА МЕБЕЛ	10	<p>Ученикот:</p> <ul style="list-style-type: none"> - да го сфаќа значењето и комплексноста на процесот на проектирање на мебел; - да ги познава фазите во проектирањето на мебел; - да компарира видови на проекти; - да собира податоци за одредена фаза во проектирањето; - да чита изработени проекти. 	<ul style="list-style-type: none"> - Презентирање на проекти со помош на визуелни помагала; - објаснување на карактеристиките на проектот; - дискутирање по визуелна презентација на изработени проекти; - организирање посета на проектантско биро за мебел. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Проектирање на мебел - задолжителна програма - Дрвни конструкции
2. МЕБЕЛОТ И КВАЛИТЕТОТ НА СОВРЕМЕНОТО ЖИВЕЕЊЕ	10	<ul style="list-style-type: none"> - Да ја сфаќа улогата на мебелот во задоволување на функционалните потреби на современото живеење; - да дефинира сооднос мебел - простор; - да го објаснува влијанието на мебелот врз психолошкото чувство на човекот; 	<ul style="list-style-type: none"> - Изложување на фактори како предуслов за современо живеење; - објаснување на улогата на мебелот во современото уредување на просторот; - визуелни прикажувања на мебел во функционално уредени простори и со 	<ul style="list-style-type: none"> - Проектирање на мебел - задолжителна програма

		<ul style="list-style-type: none"> - да комбинира мебел со декоративни елементи во станот; - да анализира уредени станови. 	декоративни елементи.	
3. ДИЗАЈН НА МЕБЕЛ	12	<ul style="list-style-type: none"> - Да го дефинира поимот дизајн; - да го објаснува влијанието на факторите: форма, пропорција, боја и материјал во дизајнот на мебелот; - да анализира дизајн на елементи од мебел; - да дизајнира едноставни елементи од мебел. 	<ul style="list-style-type: none"> - Објаснување на поимот дизајн со демонстрација и визуелно прикажување на дизајнирани елементи од мебел; - демонстрирање на познати дизајнирани елементи од мебел; - давање инструкции за начинот на анализа на дизајнот на избран елемент од мебел. 	<ul style="list-style-type: none"> - Проектирање на мебел - задолжителна програма
4. ДЕТСКИ РАБОТНИ СТОЛИЦИ	8	<ul style="list-style-type: none"> - Да ја објаснува функцијата на детска работна столица; - да ги набројува факторите на влијание во проектирањето на детската работна столица; - да ги одредува димензиите со примена на златниот пресек; - да предлага идејно решение на детска работна столица. 	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрирање на слики, проспекти и модели од детски работни столици; - дискутирање по дизајн на детска работна столица со визуелни презентации; - воведување во проектирањето на детска работна столица; - организирање посета на салони за мебел и производни погони. 	<ul style="list-style-type: none"> - Проектирање на мебел - задолжителна програма - Дрвни конструкции - Финална обработка на дрвото

5. ДЕТСКИ КРЕВЕТИ	6	<ul style="list-style-type: none"> - Да ја познава можноста за повеќекратна функција на детскиот кревет; - да ги одредува димензиите со примена на златниот пресек; - да определува материјал за изведба; - да изработува креативно идејно решение за детски кревет. 	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрирање на слики, проспекти и модели од детски кревети; - дискусија за дизајн на кревет со визуелни презентации; - организирање посета на салони за мебел и производни погони. 	<ul style="list-style-type: none"> - Проектирање на мебел-задолжителна програма - Дрвни конструкции - Финална обработка на дрвото
6. ДЕТСКИ РАБОТНИ МАСИ	8	<ul style="list-style-type: none"> - Да ја познава функцијата на работната маса; - да ги одредува димензиите на работната маса; - да определува материјал за изведба; - да изработува инвентивно идејно решение за работна маса. 	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрирање на слики, проспекти и модели од детски работни маси; - дискусија за дизајн на детска работна маса со визуелни презентации; - воведување во проектирањето на детска работна маса; - организирање посета на салони за мебел и производни погони. 	<ul style="list-style-type: none"> - Проектирање на мебел-задолжителна програма - Дрвни конструкции - Финална обработка на дрвото

7. ИЗРАБОТКА НА ИДЕЕН ПРОЕКТ НА МЕБЕЛ ВО ДЕТСКА СОБА	10	<ul style="list-style-type: none"> - Да ја поставува во основа детската соба со дадени димензии; - да го применува размерот во изработка на идеен проект на мебел во детска соба; - да ги применува фазите во процесот на проектирање; - да презентира графички основа и изгледи на детска соба со претходно проектираните елементи од мебел. 	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрирање проект на мебел во детски соби; - давање инструкции за практична примена на фазите во проектирањето; - давање насоки, следење, корегирање и графичко презентирање на завршниот идеен проект; - водење дискусија по изработените завршни проекти. 	
-------------------------------------------------------------	-----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

4.2. Наставни методи и активности на учење

Програмските цели по предметот **проектирање на мебел - изборна програма** се реализираат преку предавања, демонстрации и вежби на практични операции и работни задачи. При реализацијата се применуваат разновидни наставни методи и форми: покажување, објаснување, опишување, дискусија, практична работа и работа во групи, парови и индивидуално.

Активности на ученикот са: активно следи, перципира, критички согледува и креативно размислува, дискутира, графички презентира, естетски вреднува, тимски соработува, создава навики за континуирано следење на трендовите во областа на мебелот во идното практикување на предметот и изработува портфолио со идејни решенија на елементи од мебел.

Во наставниот процес наставникот ја планира, организира и реализира својата воспитно-образовна работа, а притоа преку усни излагања, објаснувања, демонстрирања, проверувања и оценувања на постигањата на учениците, ги остварува целите на овој предмет со што ги поттикнува учениците на когнитивно, психомоторно и афективно однесување.

4.3. Организација и реализација на наставата

Наставата по изборниот предмет *проектирање на мебел - изборна програма* се остварува преку стручно-теоретски предавања кои треба да се реализираат во специјализирана училница во која секој ученик има своја маса за цртање. Наставата и графичките вежби се реализираат преку блок-часови. Проширените знаења од предметот ќе се стекнуваат со посета на саеми за мебел, продажни салони за мебел и реномирани проектантски бироа и производни претпријатија.

4.4. Наставни средства и помагала

Заради спецификата на предметот и ефикасност во совладување на поставените цели, неопходни се следните наставни средства и помагала: графоскоп, видеобим, компјутери, часописи, стручна литература. Секој ученик треба да поседува личен технички прибор за графичко презентирање

5. ОЦЕНУВАЊЕ НА ПОСТИГАЊАТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Оценувањето на постигнувањата на учениците се врши континуирано, во текот на целата учебна година, преку следење и вреднување на сите нивни активности по тематски целини. Вреднувањето ќе се врши со различни постапки, форми и инструменти: писмено и усно проверување на знаењата, точност и креативност на графичките вежби. Доколку ученикот не постигне резултати во реализирање на конкретните цели на наставната програма, се постапува согласно законската регулатива за средното образование.

6. КАДРОВСКИ И МАТЕРИЈАЛНИ ПРЕДУСЛОВИ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

6.1 Основни карактеристики на наставниците

Наставникот по овој наставен предмет треба да поседува лични, професионални и педагошки карактеристики, да е психофизички здрав, да е комуникативен и отворен за соработка, да поседува високи етички вредности, да ги применува литературниот јазик и писмото на кои се изведува наставата, да стекнал соодветно стручно образование, со и без работно искуство, да ја сака наставничката професија, да е добар организатор, креативен и способен за иновации во наставната технологија и постојано да се самообразува во струката и во педагошката област.

6.2 Стандард за наставен кадар

Наставниот предмет **проектирање на мебел - изборна програма** ќе го реализираат наставници со завршени студии по:

- **архитектура;**
- **дрвна индустрија** - проектирање и технологија на мебел и ентериер.

Наставниците треба да имаат педагошко-психолошка и методска подготовка и положен стручен испит.

6.3 Стандард за простор

Воспитно-образовната работа по овој наставен предмет треба да се реализира во специјализирана училница, опремена со маси за цртање и потребни наставни средства и помагала. Училницата треба да ги задоволува стандардите за квадратура на училна, да има природно осветлување и инсолација и соодветно вештачко осветлување за изведување на ваков тип на настава.

7. ДАТУМ НА ИЗРАБОТКА И НОСИТЕЛИ НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

7.1. Датум на изработка: мај 2007 година

7.2. Состав на работната група:

1. Бранко Алексовски, раководител, Центар за стручно образование и обука - Скопје
2. Д-р Владимир Каранаков, Професор, Шумарски факултет - Скопје
3. Снежана Трајковска, наставник, СУСГ “Георги Димитров” - Скопје
4. Емилија Корнети, Социјален партнер, Скопје

8. ПОЧЕТОК НА ПРИМЕНА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

Датум на започнување: 01.09.2007 година

9. ОДОБРУВАЊЕ НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

Наставната програма по изборниот предмет **проектирање на мебел - изборна програма** ја одобри министерот за образование и наука со решение број **11-4631/12** од **21.06. 2007** година.